ABUSUAN CENTRO INTERCULTURALE BARI

Nel 1998 l'Associazione Abusuan, con il sostegno di Comune di Bari, Provincia di Bari e Regione Puglia, fonda il primo Centro Interculturale della Puglia a Bari: un luogo che ospita al proprio interno un insieme di servizi di supporto all'accoglienza dei migranti (counselling, mediazione linguistica, prevenzione socio-sanitaria, supporto scolastico, sostegno nell'accesso alla casa, alla formazione, ai diritti, inserimento lavorativo ecc.) e promuove iniziative volte a favorirne l'integrazione sociale, lavorativa e culturale presso le comunità locali e in accordo con le istituzioni pubbliche e private del territorio, e dove ha ospitato per 15 anni un laboratorio/ristorante di cucina multietnica.

Abusuan svolge le sue attività in due principali direzioni:

- **Conoscenza e dell'informazione:** in particolare la promozione delle culture attraverso l'organizzazione di corsi di aggiornamento per docenti ed operatori culturali **e promozione di festival interetnici di musica, cinema e teatro** riconosciuti negli anni e sostenuti anche a scala nazionale (**Festival Soulmakossa, Balafon Film Festival, Festa dei Popoli e Bari in Jazz**);
- Lavoro sulla filiera del sostegno ai diritti, dell'accoglienza, dell'integrazione e dell'inserimento socio-lavorativo dei minori, delle fasce deboli e degli immigrati, garantendo a questi ultimi servizi di advocacy, counselling, prevenzione socio-sanitaria, accompagnamento al lavoro, che realizza in partnership con le principali realtà istituzionali e del Terzo Settore del territorio del capoluogo regionale e in diversi Comuni della Città Metropolitana di Bari tra cui ad Acquaviva delle Fonti.

Abusuan, non a caso, è parte del Tavolo Tecnico per il Monitoraggio della situazione del C.A.R.A. e del CIE di Bari ed è firmataria di una Patto d'Intesa per la creazione di Centri Interculturali con la Prefettura di Bari e i principali Enti Locali della Provincia. Le sue attività in ambito socio-assistenziale e sociosanitario sono riferibili a diverse esperienze, sia di gestione di servizi che di affiancamento in gestione di strutture a carattere residenziale che ancora di gestione diretta di strutture a carattere comunitario e di inserimento socio-lavorativo.

- Dal 2006 al 2013 per conto del Comune di Bari e con il sostegno di Regione Puglia ha gestito il **Centro Interculturale Città di Bari**, un luogo di incontro tra culture e tradizioni di paesi diversi; le sue molteplici attività nascono dall'intenzione di dare luogo ad una società nuova e ad un linguaggio capaci di esprimere, costruire e significare le nuove e diverse forme della convivenza e interetnicità;
- Dal 2010 sino al 2013 per conto del Comune di Bari, ha istituito e gestito in modo diretto presso la propria sede lo **Sportello per l'integrazione** socio-sanitaria-culturale dei cittadini stranieri immigrati ex art. 108 del Regolamento Regionale n. 4/207 e s.m.i. garantendo un insieme di servizi (counselling, mediazione linguistica, prevenzione socio-sanitaria, supporto scolastico, sostegno nell'accesso alla casa, alla formazione, ai diritti, inserimento lavorativo ecc.) e promosso iniziative volte a favorire l'integrazione sociale e culturale di cittadini stranieri immigrati nelle comunità locali e in accordo con le istituzioni pubbliche e private del territorio;
- Dal 2011 con Protocollo d'Intesa siglato con la Regione Puglia, **Abusuan** è diventato uno dei Nodi informativi della rete nazionale contro le discriminazioni istituito dall'UNAR (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali);
- Dal 2012 è parte del Tavolo Tecnico per il Monitoraggio della situazione del C.A.R.A.

Segreteria organizzativa - Ass. Cult. Abusuan
Via Vitantonio Di Cagno 1B • 70124 Bari
Tel. 080. 8090139 • info@abusuan.com
www.abusuan.com • www.bariinjazz.it

- Da maggio 2017 ad aprile 2021 **Abusuan**, con una rete di altri due partner , ha avviato una nuova esperienza di gestione interculturale a scala urbana sul capoluogo pugliese dal nome "**Casa delle Culture**": un centro interculturale destinato alla produzione culturale, alla contaminazione in ambito musicale, teatrale, e artistico in generale.
- Dal 2016 ha promosso il **Progetto AGRICOLTURE** sul territorio di **Acquaviva delle Fonti** attraverso il quale ha recuperato una ex scuola rurale di proprietà del Comune da destinare a Fattoria Sociale per ospitare n. 8 migranti e avviare all'agricoltura sociale su terreni confiscati alle criminalità e alcuni terreni in stato di abbandono. Da questo progetto nasce la cooperativa Agri-Culture nel 2018.
- Nel 2017 **Abusuan** è mandatario di una RTS che ha in concessione altri beni confiscati alla criminalità (un capannone industriale, un locale commerciale e alcuni terreni) e insieme ad un partenariato qualificato con il **Progetto "NATURA VIVA**" ha vinto un il "Bando valorizzazione dei beni confiscati alle mafie 2016 di Fondazione CON IL SUD con cui ha recuperato gli immobili e ha avviato presso il capannone una industria artigianali per la trasformazione dei prodotti agricoli con l'obbiettivo di inserire soggetti svantaggiati nella lavorazione. Da questo progetto nasce la cooperativa Natura Viva che gestisce il laboratorio di trasformazione e un punto vendita dove si commercializzano i prodotti.
- Abusuan è iscritta al n. A/1028/2017/BA del Registro degli enti e delle associazioni che svolgono attività a favore degli immigrati. Prima sezione.

- dal 2004, ogni anno, organizza a Bari la **FESTA Dei POPOLI**. Una manifestazione che anima da un decennio il capoluogo pugliese, e che si propone di sperimentare un modello di cittadinanza attiva e di rappresentanza consultiva per le comunità migranti a scala metropolitana nonché consolidare un modello complesso di esperienza inter-culturale fondato sui processi di dialogo e di confronto tra popolazioni, sotto il profilo artistico, musicale, teatrale, educativo e artigianale.La Festa dei Popoli, infatti, rappresenta dal 2004 un momento di condivisione tra la comunità pugliese e le comunità straniere, un'occasione di dialogo tra intelligenze diverse e soprattutto l'epilogo di un percorso che si distende lungo l'arco dell'anno e che promuove forme di co-progettazione dell'evento in forma collettiva. La Festa, così intesa, non è quindi solo un evento che si svolge nell'arco di una sera, ma una vera e propria esperienza di comunità che coinvolge attualmente più di 220 persone, 25 associazioni e 35 comunità internazionali presenti sul territorio. Un percorso che garantisce l'esistenza ormai comprovata di una rete territoriale di promozione sociale in grado di organizzare e stimolare le attività delle comunità e delle associazioni, creando rapporti di scambio ed una concreta comunicazione tra entità culturali diverse con le comunità di immigrati presenti sul territorio per la valorizzazione dei processi di integrazione. Il Progetto, dunque, partendo da questa solida esperienza e da un bagaglio di approfondimento e di risorse conoscitive, intende ampliare la portata della tradizionale Festa dei Popoli, per divenire Metropolitana, non solo nella sua accezione geografica ma culturale e amministrativa. Le finalità del Progetto sono la costruzione di un network artistico di idee, pensieri, culture, persone e risorse che sappia attingere e comunicare con la filiera della scuola, del lavoro, dell'arte, della cultura e dell'industria creativa, sino a intersecare le varie anime del sociale e dei diritti presenti sull'Area.

- Dal 2004 Abusuan organizza il Festival "**BARI IN JAZZ".** Da 20 anni il Festival porta sul nostro territorio importanti appuntamenti di musica, incontri, mostre e produzioni esclusive, artisti italiani ed ospiti internazionali, concerti e iniziative imperniate sulla grande musica improvvisata, afro-americana ed europea. Un'esperienza originale con il jazz di qualità, dai linguaggi plurali, proposti nei siti più disparati con un'offerta musicale densa ed eterogenea. Il Bari in Jazz offrendo una visione globale ma anche locale ha ospitato talenti e figure rilevanti del panorama musicale contemporaneo del calibro di: **Kamasi Washington**, **Omar Sosa**, **Paolo Fresu**, **Gregory Porter**, **Paola Turci**, **Avion Travel**, **Enzo Avitabile**, **Keith Jarrett, Trilok Gurtu**, **Bobby McFerrin**, **Michel Portal**, **Avishai Cohen**, **Ivan Lins**, **Tomasz Stanko**, **James Taylor**, **Kenny Wheeler, Anthony Joseph**, **Wayne Shorter**, **Chick Corea**, **Gary Peacock**, **Jack Dejohnette, John Medeski**, **Rob Mazurek**, **Manu Katché**, **Noa** e tanti altri. Una grande scommessa per la Puglia, per promuovere la propria musica e per essere protagonisti a livello internazionale. Dal 2014 si è deciso di ampliare gli orizzonti e quindi di coniugare alla connaturata vocazione culturale ed interculturale del Festival la promozione del territorio. Si è infatti coinvolto le amministrazioni comunali non solo per proporre loro di co-produrre i concerti ma per valorizzare i siti territoriali turisticamente attrattivi. Questo ha fatto diventare il Festival stesso driver di promozione del territorio. Abusuan crede fortemente che il connubio cultura & turismo abbia una potenza straordinaria per la promozione del territorio; ma ancor più coinvolgere i singoli comuni/territori lasciando che ognuno possa esprimere il proprio valore (culturale e turistico) rende il tutto ancor più efficace.
- Dal 2016 ha avviato e promosso la realizzazione e gestione di due Comunità Educative per Minori non Accompagnati (n. 18 posti) ex art. 48 del RR 472007 **"COMMUNITAS"** presso il Comune di Bari attraverso il recupero di una porzione della Casa Comboniana di Bari in concessione ad Abusuan, progetto a valere sull'Avviso 2/2015 della Regione Puglia sull'infrastrutturazione sociosanitaria; le 2 comunità dal 2 marzo 2020 sono state avviate aderendo al sistema SAI (EX SIPROIMI). Communitas offre ospitalità e assistenza qualificata sul piano educativo-relazionale della cura della persona, servizi di mediazione culturale e linguistica, sostegno educativo, inserimento scolastico, lavorativo e sociale. E così contribuire al miglioramento delle condizioni di vita dei Minori e al rispetto dei loro diritti.
- Abusuan ha vinto un bando per l'annualità 2023 – 2024 un bando a valere dell'avviso 2022 del PNRR con interventi socio educativi per combattere la povertà educativa rivolto a minori di età compresa tra 11 e 17 anni.

Segreteria organizzativa - Ass. Cult. Abusuan
Via Vitantonio Di Cagno 1B • 70124 Bari
Tel. 080. 8090139 • info@abusuan.com
www.abusuan.com • www.bariinjazz.it